

العدد ١٥٠ = السنة الثانية  
الاحد في ١٩ تشرين الاول  
سنة ١٩٢٢

يقال

ان خطاب لويد جورج المتحمس  
كان سبب سقوطه وان بعض نوابنا  
امتنعوا عن الخطابة لهذا السبب



جلالة محمد وحيد الدين

سلطان تركيا الذي تنازل مؤخراً عن عرش السلطنة والخلافة الاسلامية نولي العهد بعد انتصاف  
الكباليين . وقد كان من انصار السياسة الانكليزية



لويد جورج

حملت الانباء خبر سقوط وزارة لويد جورج بعد  
فشل هذا الداهية البريطاني في السياسة الشرقية وبعد  
الخطاب الهام الذي لقيه من اسبوع في مانشستر  
ضد الاتراك وهذا الرسم يمثل خارجاً من البرلمان وهو  
حامل حقيبة اوراقه .

ادوارد غراي

الداهية الانكليزي الذي كان وزيراً للخارجية  
في اول الحرب وسقط بسبب فشله في السياسة الشرقية  
ايضاً وهذا رشح اليوم للرئاسة مكان لويد جورج



بعض ما بدر فيهما من بوادر الحدة والاحتدام  
وايكنها اغفلت اموراً رأى المعرض ان  
ينشرها ليحيط الناس علماً بكل ما جرى  
هناك ، لاسيما والمجلس مجلس الشعب  
كنت ترى ، وانت صاعد الى قاعة المجلس ،

## لقطات الطريق

مالا يرى في المجلس

لم تهتم الصحف ولا اهتم الناس لجلسات  
المجلس النيابي اهتمامهم جلساتي الثلاث والاربعا  
وقد نشرت الرصيفات خلاصة الجلستين مع



في الطابق الثاني من دار الحكومة بين الاروقة والممرات وهنا وهناك، جماعات جماعات وجلهم من النواب يتهايمسون ويتسارون ثم كنت ترى حركة دائمة فنواب يروحون ونواب يجيئون وهذا ينادي ذاك الى زاوية وهذا يغمر رفيقه ليحمله اذنيه ببعض كلمات

وهو لله اخيراً او فتحت الجلسة وكادت كراسي النواب تضيق امام زحام الناس وداءها الى ان فتح الرئيس المناقشة بتنازله عن كرسي رئاسة يحوم حولها بعض الشك واصر الامير فواء على طلب الجواب الرسمي من المفوضية تفسيراً للمادة ١٣ - العدد المشنوم - وكان لا بد من تأجيل جلسات المجلس بحكم الضرورة الى ان يرد اجواب فطلب الرئيس التصويت على الاقتراح فوقف اكثرية الاعضاء مصادقين لان في الاقتراح راحة بدنية لهم فكان لا بد من ختم الجلسات ولكن الصحافيين ضجوا لهذا العمل الذي يترك النواب مجال الراحة - وهم ما كادوا يجتمعون - الى ان يرد جواب المفوضية في حين ان مدة الاجتماع الرسمي قصيرة جداً لا تكفي لدرس الميزانية

ضج الصحافيون كما قلنا ضجة قوية وبدأوا بالانتقاد من هناك فنهت هذه الحركة اعضاء المجلس الى خطأهم نحو الشعب على الاخص بتأجيل الجلسات فجمدوا في اماكنهم وشعر ممثلو الحكومة بالامر فتداول رئيس المجلس مع مندوب المفوضية ومندوب الحكومة وبعض النواب وكانت النتيجة ان اعيدت الجلسة ثم قام السيواو بواد واعطى جواب المفوضية على الطلب بتفسير المادة (١٣) واعيد الانتخاب فكان حبيب باشا السعد رئيس المجلس لهذه السنة ايضاً ويمكننا ان نقول انه لولا حركة الصحافيين واحتجاجهم لكان اعضاءنا

الكرام يتنعمون في هذا الاسبوع وتاليه بالراحة وشم الهواء انتظاراً لجواب المفوضية العليا بالطريقة الرسمية وكانت الميزانية مرتاحة ايضاً على مناضدهم في المجلس بين غبار الاهمال والسيان والشعب يئن وجيوبه تمن.

وقد دعا احد النواب بعض الموجودين من الاهالي اثناء الانتخاب «بالخوارج» وهي كلمة لا تقال الا لفئة من المسلمين شذت عن اصول الدين فاستبيح دمها شرعاً ولا نعتقد ان النائب الكريم قصد بعض الموجودين من الذين انتخبوه للنيابة بهذا المعنى طبعاً فاستحل دمهم ولكن ابادة خرجت عن غير قصد فلا داعي للوقوف عندها

### مفكرات جهينهم

كل من تلقاه يشكو دهره

ليت شعري هذه الدنيا لمن !  
هذه الدنيا : لاصحاب بيوت القمار العلنية والسرية وشركاهم : قوة الظهر وفهمكم كفاية .  
هذه الدنيا : للنشائين المحترمين يخرجونهم من فرن الشباك فيعودون من طريق النهر

هذه الدنيا : لشقيقتنا الريجي لانها خاوتنا بعدد الله وحلفت ان لا تفارقنا وفي لبناننا شتلة واحدة من الدخان فتأخذ ليرائنا وتهلك مزروعاتنا  
هذه الدنيا : لخالتنا في الرضاع الديون العمومية تأخذ منا ما هب ودب ولا تعطينا الا ربح النفاق ورده لانه نافع لمرض الحمية

هذه الدنيا : لاصحاب احراش لبنان الكبير حيث سيصبح قاءاً صفصفاً يقولون انه اعطي اثنا عشر الف رخصة قطع احراش لصنع الفحم في مدة اربع سنوات ولم تعط رخصة واحدة لغرس شجرة واحدة . انعهده على حياذ الراوية

هذه الدنيا : لفبارك السيارات والكاوتشوك والبنزين في الاسكندرية ثلاثمائة سيارة لا تزد وفي عاصمة لبنان الكبير ثلاثة الاف سياره « اللهم زد وبارك » والشكوى عامة من وقوف الحال  
هذه الدنيا : لساحة السمك الاوقية بعشرين قرشاً وبعد تنظيفها تصبح بثلاثين . هذه المصلحة

خارجة عن حدود لبنان الكبير  
هذه الدنيا : لبانمي الفواكة حيث رطل التفاح بستين والاجاص بسبعين والموز بخمسين والبلح بستين هؤلاء متأجبون لا تقدر البلدية ان تتدخل بشأنهم  
هذه الدنيا : لاصحاب العربيات حيث اجرة الساعة ستون واجرة التوصيله خمسة وعشرون مع ان رطل الشعير بسبعة قروش وكل لوازم العربيات تنازلت اسعارها الى الربع

هذه الدنيا : لاصحاب النقدرات لانه يشعل فانوسه بين العميان

هذه الدنيا : لجبينه لانه يقبض عن نصائحه لعنات هذه الدنيا : لاصحاب الخانات حيث اصبحنا جميعاً سكارين واكثر كبرائنا اصحاب كازينوات

هذه الدنيا : لاخواننا الاجلاء مهربي الكوكايين والحشيش حيث ثبت لهم اننا اصبحنا باحتياج شديد لتخدير ادمغتنا

هذه الدنيا : لاسيادنا الاطباء الكرماء كانت زيارتهم ربع مجيدي ومشوارهم نصف مجيدي من قبل اما اليوم فكل طبيب يجرز ثمنه « اقل من ايرا ما في » والاكثرية ايرتين او ثلاث ايرات واذا رأي بعضهم ان المريض من اصحاب الحاشية الرقيقة لا يعالجه عالم يقبض الاجرة سلفاً

وادرك شهر زاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح  
جهينهم

### لمن الخطبة

قالت المقتبس

كنا نقلنا عن البرقيات العامة خبر تنازل الخليفة محمد وحيد الدين عن عرش الخلافة ثم نفينا بهاروته الانباء الاسلامكية عن احتفاظه بالعرش ريثما يتم توقيع الصلح ولم توافقنا الانباء بعد ذلك بما تم في هذا الامر ولا يزال الخطباء في الحاضرة يخطبون باسم وحيد الدين غير انه روى لنا احد القاديين من فلسطين حديثاً ان الخطباء فيها يخطبون باسم الحكومة الكمالية فاستغربنا هذا الخبر جداً ونحن نؤويه بالتحفظ التام .

...

اقامت حفلة اكرامية للفيلسوف اللبناني امين افندي الريحاني في بغداد تكلم فيها الزهاوي والرصافي وغيرهما والقي فيها الامين خطبة فلسفية شعرية ممتعة وتقول صحيف المراق ان الريحاني هو موضوع اكرام القوم واعجابهم





وصل عجمي السعدون شيخ القبائل العربية  
في العراق الى عينتاب  
سلم سبعة من الاشقياء في بعلبك انفسهم الى  
الحكومة  
اعدم الاتراك اجدالصحافيين اليونانيين الاشتراكيين  
في ازميز

اشتدت الثورة في ايرلندا  
عاد من اوربا الاديب الفاضل فيليب افندي  
غرزوزي بعد ان مكث مدة في باريس مارس فيها  
بدقة تركيب النظارات وموافقتها للعين وقد علمنا  
انه سيئشئ. هناك كديراً فنياً لهذه الغاية ويبروت  
بجاجة كبرى الى مثل هذا المجل فترحب به وتأمل له  
النجاح السريع في عمله

وصل الى بيروت الكولونيل الانكليزي براملي  
مدير الامن العام في فلسطين فزار المفوضية العليا  
وتقابل مع الميسر كاريت ثم زار معه مخافر البوايس  
في العاصمة واستعرض رجال الامن العام  
في نية الحكومة انشاء مرفأ صغير في طرابلس  
يكلف ٨٥ الف ليرة تقسط على البلدة لمدة عشر  
سنوات

وصلت البعثة الاقتصادية الفرنسية الى مصر  
برحنا الى دمشق الشيخ ابراهيم حبيش مدير  
الامن العام في حمص  
نظرت محكمة الحقوق الاستئنافية في قضية  
المرحوم احمد عبد العال

انتهت لجنة تحديد منطقة الحدود اعمالها بين  
الاتراك والحلفاء وقد وقع الاتفاق في شيله  
ما برح فضامة صبحي بركات رئيس اتحاد دول  
سوريا ضيفاً على العاصمة اللبنانية

تعارض فرنسا في فكرة وزارة حربية انكلترا  
الرامية الى تأجيل مؤتمر الشرق الى ما بعد الانتخابات  
الانكليزية

علمت الوطن ان القومندان ترايو اوفيد الامير  
خائق شهاب رئيس ديوان الترجمة للسلام على النابغة  
(مي) باسم الحكومة اللبنانية

توفي المأسوف على شبابه المرحوم كامل العازوري  
الذي ذكرنا حادثه الاعتداء عليه في طريق صيدا  
جنين من بعض الاشقياء واملنا من الحكومة ان

تقطع دابر امثال هؤلاء الاشقياء حتى لاتظل ارواح  
الناس عرضة لشقاوتهم حتى على الطرقات العمومية  
ذكرت جريدة منبر الشرق الصادرة في  
جنيف ان الامير شكيب ارسلان وسليمان  
بك كنعان قدما عريضة الى مجلس جمعية  
الامم يطالبان بها باستقلال لبنان تحت وصاية  
جمعية الامم ؟  
قالت التيمس في خطاب اريد جورج الاخير انه  
اكبر خدعة

جاء في الف باء ان ضابطاً برتبة ماجور في يافا  
دخل الى احدى القهوات مع دوريته واخذ يزق صور  
مصطفى كمال وسعد زغلول ويدوسها باقدامه

## ماذا في باريس

باريس في ٦ اكتوبر سنة ١٩٢٢ - مكاتبتنا الاديب  
جرائد باريس - كيفما قلب الانسان طرفه في  
هذه الايام في جرائد باريس يقع على مواضيع ثلاث  
تكاد ان تملأ صفحاتها : الاول المسألة الشرقية وما  
يتعلق بها كالحرب اليونانية التركية والمضايق وموتر  
الحلفاء بشأنها ، ويستنتج من كل ما يسيل حول  
هذا الموضوع من الخبر ان سياسة الميسر بوانكاري  
قد فازت وان سياسة المستر لويد جورج قد فشلت ،  
وحق الان لم تنته اشغال ذلك المؤتمر لتتمكن من  
الوقوف على النتيجة النهائية المنتظرة منه - على ان  
الاتراك اذا عرفوا هذه المرة ان يستفيدوا من الحوادث  
الكارثة امكنهم ان يرتقوا ما فتق من ردة بجزم  
وان يرموا ما تداعى من صرح سوء دذهم ، ولكن  
التاريخ بعيد نفسه فنخشى ان يكون نصيبهم هذه  
المرة من الظفر الذي اصابه مماثلاً لنصيبهم بعد  
اعلان الدستور سنة ١٩٠٨ فننهم لم يكادوا تلك  
تلك السنة يفرغون من الاحتفالات بالدستور حتى  
هبت عليهم نكباء الاحداث فرق جانبهم ولانث  
شدتهم وكان من مصيرهم بعد ذلك ما يعرفه الخاص  
والعام

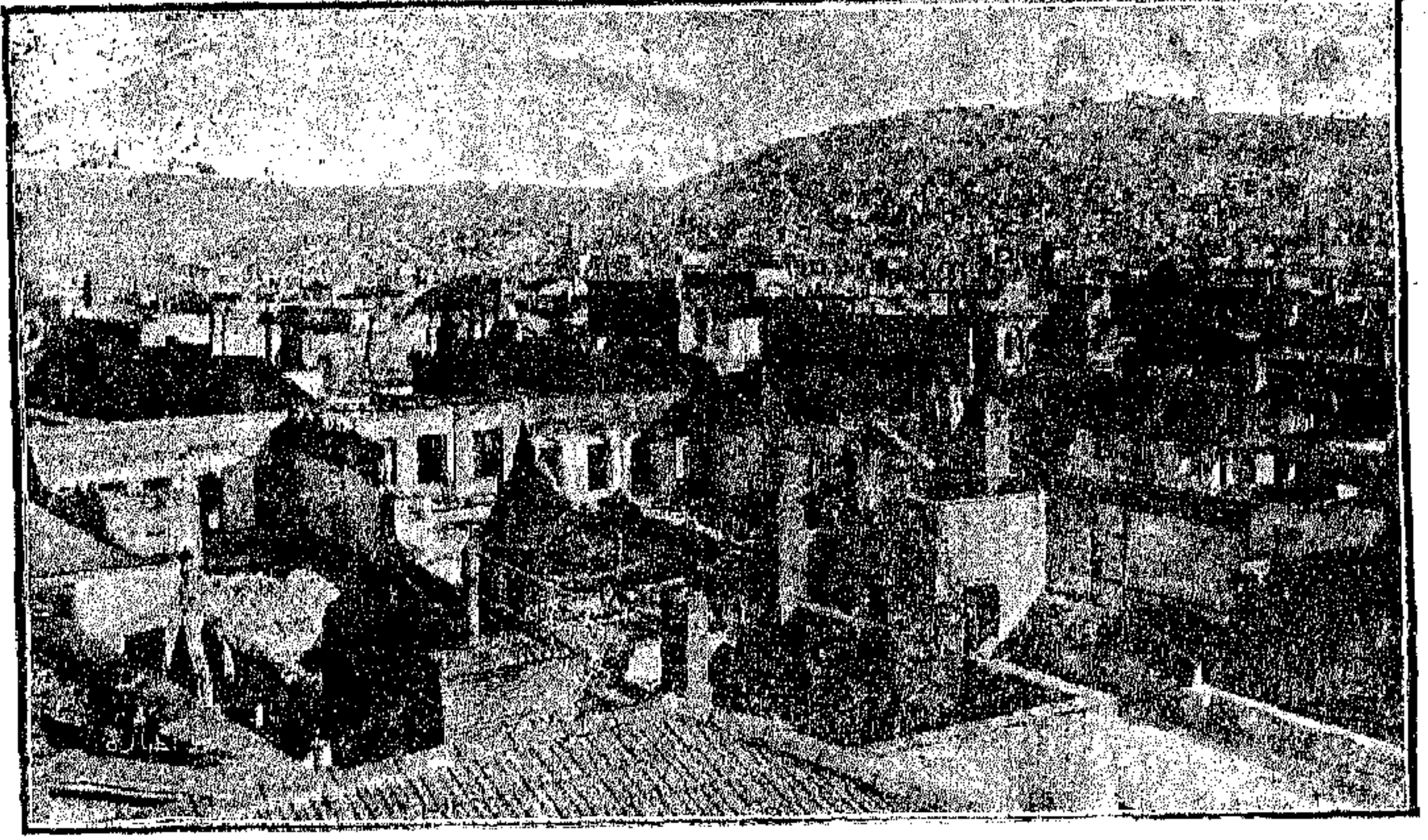
والثاني مفكرات غليوم الثاني امبراطور المانيا  
الخليع فانه ابتداء بوضهها منذ الحين الذي كان فيه  
ولياً للعهد واودعها كل ما غن له من الانتقاد لسياسة  
البرنس بشارك وجميع الوزراء الذين خلقوه ، وهذا  
الرجل المتسالمه ينسب الخطأ لجميع الناس ويدعي  
العصمة ، على انه مع ما في مفكراته من المغالطات  
والجنوح عن منهج الصواب ، يكشف الغطاء عن  
بعض امير سياسة مهمة كانت عناكب النسيان قد

اوشكت ان تنسج عليها وهو يحوم الان حول  
موضوع الحرب الكونية وسرف يلقي تبعاتها على  
عواقب غيره كما هو شأنه في كل ما خطته يراعته  
حتى الان . وله غاية أخرى من وراء كتابة هذه  
المفكرات ، فانه قد باعها بنحو ثلاثة مسلايين من  
الفرنكات وما اعظم الفرق بينه وبين الامبراطور  
نابوليون الاول من هذا القليل فان هذا الاخير لما  
كان يلي مفكراته على لاس كاس في جزيرة القديسة  
هيلاذه لم يكن يفكر قط في اجتساء ادنى ربح  
مادي من وراء تلك المفكرات لكنه قال لاس كاس  
احتفظ بهذه المفكرات فانها ستكون لك ذات  
فائدة كبرى ، وقد اصاب نابليون بقوله هذا فان  
لاس كاس ربح من وراء تلك المفكرات نحو مليوني  
فرنك ولقاتل ان يقول ان غليوم الثاني معذور ببيعه  
مفكراته بالمبلغ المار ذكره فهو في الوقت الحاضر  
يحتاج الى المال لانه بعد شهر من الزمان سيتزوج  
والثالث حادثة فتاة تدعى سوسان باربالا فهذه

الفتاة الباعة الحادية عشرة من العمر ارسلتها والدتها  
في اوائل الشهر الماضي في حاجة الى عند جدتها الساعة  
الثانية بعد الظهر وقدمضى ذلك النهار دون ان تعود  
الى البيت ودون ان تذهب الى عند جدتها فجاءوا  
بمحشون عنها في كل مكان دون ان يقفوا لها على  
اثر واشعرت ادارة الشحنة بالامر فبشت العيون  
والارصاد اعلمها تهدي الى مقر تلك الفتاة . ومثل  
المنقودة في جادة بورويال بعدد ٤ وعلى مقربة من  
تلك الجادة سينا يقال له سينا ماداون في عدد ١٧٤  
من جادة ايطاليا يسع نحو ستانة كرسي ، فكان  
الذين يحضرون التشيل ليلاً يشتمون رائحة كريهة  
تنبعث منه فاخبروا مديره وفي ٢٧ الماضي بينما كانوا  
يبحثون ليعرفوا سبب تلك الرائحة عثروا في زاوية  
تحت اللعب على رزمة تحتوي اعضاء جثة مقطعة ،  
فرفعوا الامر الى ادارة الشحنة فجاء الميسر والطبيب  
القانوني وبعد الكشف الطبي عرفوا ان تلك الجثة  
كانت جثة الفتاة سوسان باربالا المنقودة ، وثبت  
للطبيب ان الفتاة قد اغتصبت ، وحينئذ جعلوا ينقبون  
رجاء الوصول الى معرفة الجاني . فكانت النظنون  
بحوم حول هذا وذلك ثم لاتبث ان تتبدد وفي آخر  
الامر وجهت المظنة الى احد مديري السينا المذكور  
وهو يدعى الميسر كوفيليدي وقد بوشر استنطاقه وهو  
ينكر ما يتهمونه به لكنه يتلهم في كلامه وهذا  
ما يقوي الظنون الموجهة اليه وكان لذلك العمل  
الفضيع صدى سيء عند جميع الناس في هذه المدينة  
وساوا فيكم بما يكون من نتيجة التحقيقات التي  
يجريها بهذا الشأن



كذب الحمر بتحرير الوردى  
وابن تيمورلنك ايضاً كذبا  
ككاهن ذو مطلب ممن ناله  
لم يحاول بعد حين مطلباً  
هو حلم يدفع الروس الى  
الحرب كرهاً او ينالوا المأرباً  
ويقيم الترك لا يقعدهم  
عن طلاب الامر مهما صعباً  
اخذتهم نخوة تركية  
حر كوا الشرق بها والمغربا  
قهروا الروم وصالوا صولة  
منقت جيشهم ايدي سبا  
وعلى ازمير كروا ككرة  
رن في الدنيا لها اي نبا  
.....



ازمير بعد الحريق

قلنا هذا الرسم عن الاوستراسبون وهو يثقل ازمير بعد الحريق وقد اصبحت مازلتها اذ ضا وخرائب  
كما هو ظاهر في الرسم



عرش غير مكين

جولبول - وهو جالس على عرشه الاستعماري  
عجيباً مالي ارى هذا العرش قد بدأ يتزعزع من تحتي 1

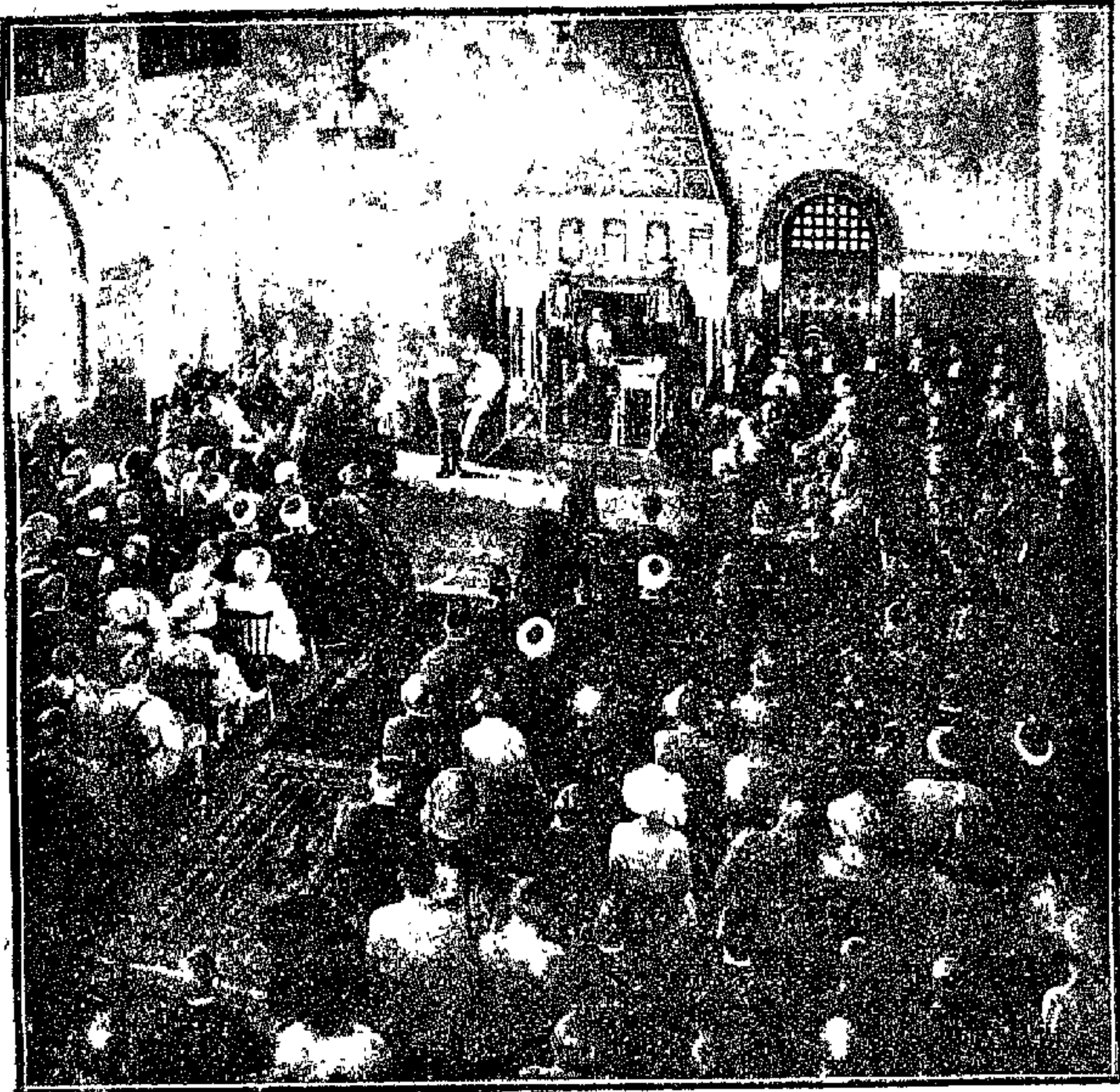


الراية الحمراء

ليس تحرير الشعوب المرجى  
لاقتتال وفناء سبا  
غير ان الحمر لما ان نوا  
اي تجديد لملك خربا  
نصبوه لاقتناص شركاً  
قوتل الانسان فيما نصبوا  
حاولوا الزحف على آسية  
فادعوا لتحريرها وا عجبوا  
واستجاشوا الترك حتى استبسوا  
في قتال الروم جيشاً لجبا  
وانالوا مصطفى عدته  
للوغى بل امطروه ذهباً  
ثم والوا انوراً لكنه  
لم يقم بالامر حتى انقلابا  
اخذته غيرة من مصطفى  
راح فيها يتلظى غضباً  
ثار للاسلام يستجمعه  
واتراً وهو يريد المنصباً

لا تفل عرش هوى وانقلابا  
لبني الروس وحلم ذهباً  
وبلاد فتك - الجوع بها  
سوف تسمي بعد حين سبا  
وليالي البلشفيك اعتكرت  
لا تنظر في سهاها كوكبا  
ليس هذا النزاع موتاً انه  
هجرة الليث لكما يشا  
لا ولا ذاك انتحاراً موبقاً  
بل هي الثورة تأتي العجبا  
عصفت بالغرب ريحاً زرعاً  
كاد منها الشرق ان يضطربا  
غمض السر على شراخه  
اي خطب قد اهاج الدبا





### اعلان الانتداب في فلسطين

يمثل هذا الرسم حفلة اعلان الانتداب في فلسطين وتعيين السير هربرت صموئيل مندوباً سامياً وقد اقيمت الحفلة في بهو دار الحكومة في القدس وحضرها - عدا هربرت صموئيل - الفيكونت المنني والامير عبد الله وممثلي الحلفاء واعيان البلاد . وقد اخذ الرسم اثناء تلاوة فرمان صاحب الجلالة البريطانية

- نعم - وايكنه قال لم يعد محتاجاً اليه .

المعلم - اذكر لي خمسة من انواع الحيوان الذي يدب على الاربعه  
التلميذ - ثلاثة احصنة وكلبان

الطبيب - يجب ان تعرف ان قوة جسمك هي التي دافعت عنك امام هذا المارض المريع وكانت السبب في شفائك  
الزبون - لطيف هذا الايضاح ياسيدي وارجو ان تذكره في قائمة الحساب

السجين يخاطب سجيناً اخر - لماذا جاءوا بك الى هنا ؟

الاول - لاني عطست  
الثاني - هذا مستحيل  
الاول - هو الواقع فاني رايت انسانا نائمًا وبينما انا انظف جيوبه عطست فافاق من نومة وكانت النتيجة انهم قادوني الى هنا «الاخاء»

مطبق شبه نطاق ضربا ووراه فيلق ينجده

قدعوا البوغاز او يلتهبها

كم وكم من دولة قد سقطت

وحسام مشرفي قد نبا  
لاتسوموا الترك في اوطانهم  
ما تسومون هناك العربا  
( الرياشي )

البائع - الزجاجه الفارغة ثمنها عشرة غروش ولكن اطلب فيها شي . فلا تدفع ثمنها  
الزبون - اذن اعطني زجاجة فيها فلينة .

- ضربها الحصان فانت . . . وماذا عمل زرجها بالحصان بعد ذلك  
- باعه بخمسة ريالات  
- خمسة ريالات ! هذا ثمن نجس



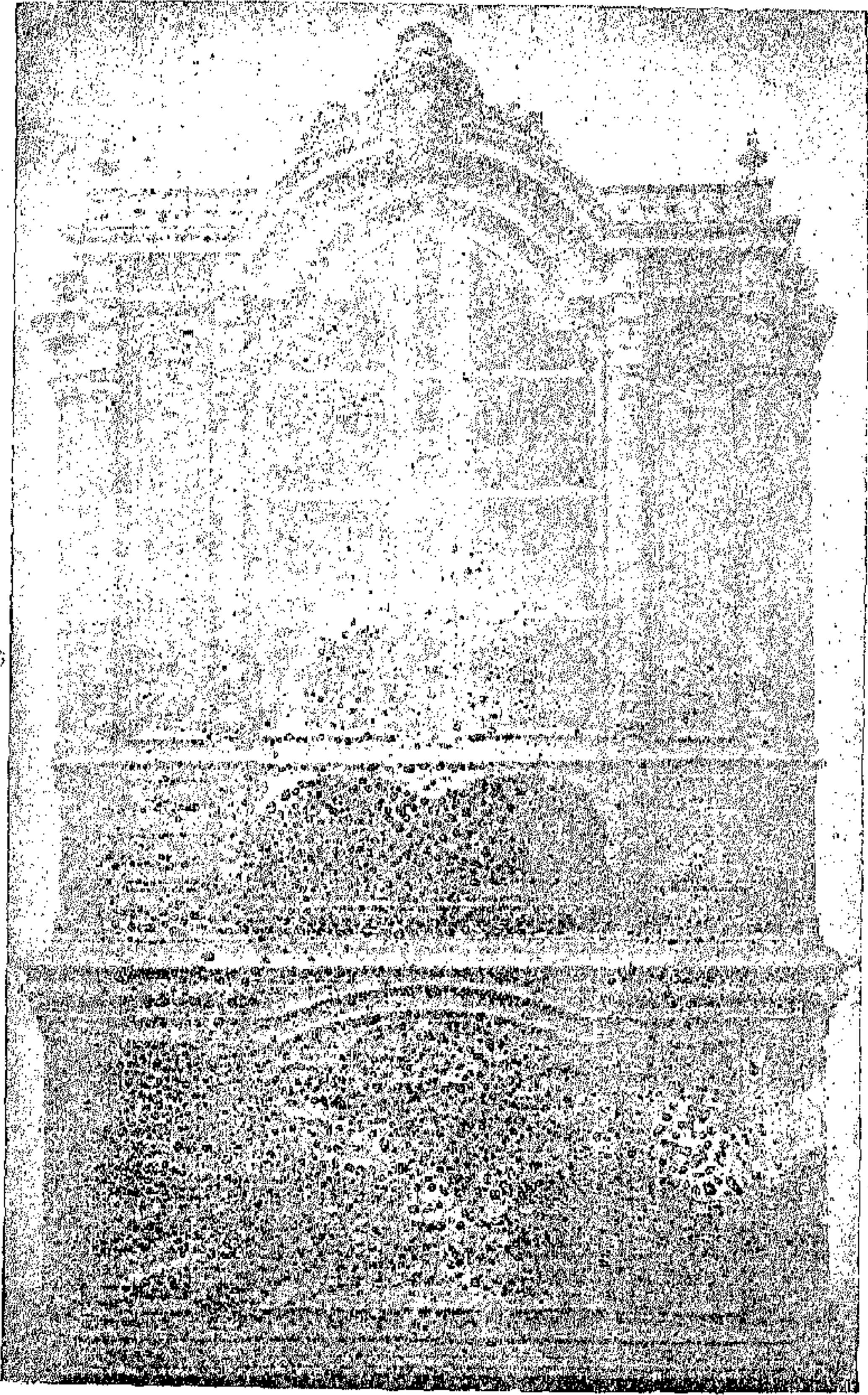
### الآنسة بلانش عمون

كرمية دارد بك عمون رئيس المجلس السابق التي نالت الشهادة الاولى بين كل التلميذات في مدارس لبنان الكبير . فتمني . عمون بك بفتلته التابعة كي نسأل له شفاء قريباً من مرضه ليعود الى خدمة بلاده المحتاجة الى . راهبه وذكائه

من رأى الاعداء امس انقلبوا  
اصدقاء يدراون النوباً  
والجيوش الحمر ثاروا غضبة  
لبنى الترك فنالوا الغلبا  
هكذا الايام في دورتها  
عاد مغلوباً بها من غلبا  
مثل رام كرة يقذفها  
فيجيد الضرب فيها لعبا

فتنحوا يابني السكسون عن  
معقل عاد منبعماً اشبا  
خفقت رايته الحمراء ما  
فروق بحر أن منكم صخباً  
عج في امواجه اسطولكم  
لا يبالى ما جرى او كتباً  
وعلى باب فروق فيلق





قد استضافوا للزيارات الكرام وترويجاً لاشغالهم علاوة على مجلس الكائن في بناية الارمن  
طريق الشام « معبلاً جديداً » في قرن الشباك « اخر خط الترامواي لنضع فيه جميع اجناس الموبيليا  
معمل -

## آخر ساعة

للسليكية ٢١ ت ١ سنة ٩٢٢  
بونار لو رئيس وزارة انكلترا  
يرجح ان يجتمع الحزب المحافظ يوم  
الاثنين وينتخب رئيساً جديداً ويقرر قبول  
المستر بونارلو نهائياً منصب رئيس الوزارة  
وتقول جرائد المساء ان المورر كرزن واللورد  
دربي رضيا بالاشتراك مع بونارلو في تأليف  
الوزارة الجديدة  
وقد ثبت خبر اجتماع الخبراء لعقد  
مؤتمر الشرق  
تقرر ان تكون لوزان محلاً لاجتماع  
مؤتمر الشرق الذي سيعقد لوضع الصلح  
وتسوية مسألة المضايق وسيحضره ممثلو  
الحلفاء وتركيا واليونان ورومانيا ويوغوسلافيا  
وبلغاريا والبولشفيك  
قابلت صحف فرنسا خبر قبول بونارلو  
لرئاسة الوزارة بالابتهاج وقالت انه من اصدق  
اصدقاء فرنسا ومن الذين ايدوا سياسة  
التحالف بين فرنسا وانكلترا

## محل طبارة اخوان

الفرع الموقت على الزيتونة  
استأنف هذا المحل اشغاله واتخذ موقفاً  
محالاً له في الطابق العلوي من وكالة جمعية  
المقاصد الخيرية الاسلامية طريق الزيتونة  
قرب ادارة البلاغ وحياً بفائدة جميع الزبائن  
الكرام يبيع بالفرق فقط كافة البضائع التي  
انقذت سالمة من الحريق دون ان يصيبها عطل  
او ضرر ما وذلك باسقاط ٦٠ بالمائة من  
اسعارها الاصلية وسيعرض بنفس الوقت  
اصناف مختلفة وردته مؤخراً من اوروبا  
وهي بغاية الذوق والمهاودة

الحديثة والتنجيد بانواعه واستجلبنا له احدث المكثات البخارية ارضاء لكل من يشرفنا بطلباته  
وعدا اجناس الموبيليا الافرنجية والتنجيد فالتنا مستعدون لتقديم كل ما يطلب منا من مقاولات  
منجور عربي باسعار لا تقبل المزاومة وتسهيلاً للمعاملات اعدنا شاحنة سيارة لنقل المنجور الى جميع  
جهات لبنان وسوريا وذلك بدون اجرة ومن يشرف محلنا يتحقق بنفسه صحة هذا الاعلان

عشر سنوات يطول عمرك  
اذا زرت

## معمل حلو البحصلي

حيث يجد المسافر افخر هدية والمضيف في لبنان  
افضل رفيق والجميع يجدون صباحية وعصرونية نازة  
المسافر = يجد حلويات من بقلارة وسكاكر  
شامية مكفولة للسفر خمسة اشهر لا يضلها فساد  
المضيف = في لبنان يجد ماء الزهر وماء الورد  
وشربات تمر هندي وموز واشكال متعددة مع  
العمول والاقراص بتمر والفاكهة المخصصة  
والجميع = يجدون صباحاً ومساءً كلاج  
وشعبيات بقميق حيث تأكل بخمسة غروش فشرفوا  
تجدوا كل طب - يحصلي -

الى مخزن ارض لبنان

ميشال القرم وشركاه  
وصلت اليه حديثاً اواني كنائسية من جميع  
الاشكال باسعار متهاودة

## مطعم كوكب الشرق

لصاحبه ابراهيم سمعان - ارضون  
الكرام قد فتح دائرته مجدداً لاستقبال الزبائن  
مستحضرين لارضائهم الذلاطعمة واطيبها  
وانظف المعدات . وهو يقبل الاشتراك  
الشهري باسعار لا يزاوجه احد بها وخصوصاً  
لتلاميذ المدارس والتجربة برهاننا الوحيد





## جنون ساعة

غادر الكونت دي مالمسي رومية ناصدا باريس بدعوة من صديقه الكونت دي فوليه ومدامته لحضور حفلة رقص جميلة تقام تذكرا ليوم ولادة الكونت دي فوليه.

وصل الى القصر في الساعة الميئة وكان المدعوون محتشدين وقد ابتدأت الحفلة بكل ترتيب وذوق وكان بين المدعوين جوزفين ارمان وهي ارملة في سن الاربعين تصحبها ابنتها انطوانيت التي لم تتجاوز الثامنة عشرة من سنهاساء خلاصة المحاسن جميلة الحيا فمعد رويته هذه الفتاة سأل الكونت دي مالمسي مدام دي فوليه عنها فاخبرته انها ابنة رجل غني يدعى المسير ارمان توفي منذ سنتين بعد ان ذهبت ثروته هدرأعلى طاولة القمار ولم يترك لزوجته ولا ابنتها هذه الا ايرادا بسيطا يكاد لا يقوم بعيشتهما.

اخذ الكونت يرسل الى الفتاة نظرات خفية لان جمالها الفتان سحره ورغما عن انه كان في سن الخمسين فانه لم يكن قد تزوج حتى ذلك التاريخ صمم الكونت دي مالمسي على طلب يد الفتاة فالتجأ الى مدام فوليه التي تعهدت له بذلك ووعدته بالجواب صباح غد.

انتهت الحفلة وتفرق المدعوون وخرج الكونت دي مالمسي وقد ملأه حب الفتاة وبات ليلته في الفندق متقلبا على حجر الانتظار ولما انبثق الفجر نهض من سريره وتردى ثيابه وتوجه الى قصر الكونت دي فوليه فاستقبله صديقه بكل حفاوة وجلسا يتجاذبان اطراف الحديث فاخذ الكونت دي مالمسي يخبر صديقه خبر الفتاة انطوانيت وما يكنه قلبه لها من الحب الجديد الى ان حضرت مدام دي فوليه بقبول الفتاة فشكرها الكونت على عملها هذا وعين موعد الاكليل بعد يومين.

في اليوم المعين احتفل بزفاف الكونت على الانسة انطوانيت ارمان وغادر العروسان باريس يقامها القطار الحديدي الى رومية حيث ابقى الكونت دي مالمسي الى اهله واصدقائه خبر قرانه وقدمه فاحتشدوا جميعا على المحطة منتظرين قدوم العروسين ووصل القطار الى رومية فزل العروسان وقابلتهما

الجماهير المحتشدة الهازيج والغناء وكانت هناك عربة معة لهما فركباهما وتوجها الى القصر حيث اقيمت التولائم والادراج وحللات الرقص.

مضى سنة كاملة والمكون مجيم فوق ذلك القصر الى ان وضعت الكونتس غلاما جميلا يشبهها تمام الشبه فسمعه الكونت عنهما موكلا امره الى مرضع ولم يعد يسمح لها ان تراه الا مرة في الاسبوع اخذ الشقاق يدب الى عيشتهما الزوجية وذلك اغربة اطوار الكونت الذي كان في الخمسين من عمره في حين ان زوجته لم تتجاوز العشرين ونظرا لتفاوت سنهما كانا يجعلان اماليب المعيشة الزوجية والتساهل في بعض الامور فوقع النفور بينهما وقضى على احلامهما الذهبية القديمة.

نحل جسم الكونتس اولا للنفور الحاصل بينها وبين زوجها ولعدم قيامه بفروض الزوج الحقيقي فكان كل منهما مقصرا في واجباته وثانيا بعد ولدها عنها ووجودها وحدها في غالب الاحيان لان زوجها كان يتركها اشهرا كاملة لتفقد املاكه في توسكانا.

وكان للكونت ابن شقيقة يدعى المركيز هنريكو دي شامبي شاب في مقتبل العمر جميل الصورة وكان يتردد لزيارتها غالبا فالت الكونتس الى الشاب وتعلقته ونعم بالها بهذا الغرام الجديد فعادت اليها روعها لان قلبها الظمان الى سكرة الحب اخذ يرتوي من غرام المركيز الشاب وكان غياب الكونت عن القصر فرصة سانحة للعاشقين فكم من ليلة ركب المركيز الشاب زورقا صغيرا يقطع به عباب النهر وراء قصر الكونت ليتسنى له محادثة عشيقته التي كانت تنتظره على شرفة القصر ولم يكن من شاهد على حبهما الا ضوء القمر الحزين وكان قعر النهر يلتقط صدى كلمات الحب المتلاشية على شفاهها فيقذف بها بعيدا حيث تدفن في قعر مياه البحار.

كل ذلك يجري والكونت دي مالمسي غارق في بحر احلامه يغط في نومه ولا يعلم بما يجري في قصره.

وبعد عامين متواصلين على هذا الحب الطافح اخذ ضمير المركيز يوبخه على خيافته لحاله الكونت وخاف سوء العاقبة واصبح بين امرين شرف خصاله وحب عشيقته.

استفاد المركيز اخيرا من سكرته وفضل تضحية حبه حفظا لشرف خاله فغادر رومية قاصدا نوردسون بعد ان كتب كتابا الى عشيقته يخبرها بكل ما اوحاه اليه ضميره وطلب اليها ان تقطع مراسلاتها عنه لئلا يفتضح امرهما.

قرأت الكونتس ذلك الكتاب فكان كصاعقة سقطت على راسها وكادت تجن - كيف تساو الان ذلك الذي اسكرها من خمر الحب وكيف تعيش بعيدة عن الذي املك قلبها وعواظها! اعبتا حارت النسيان فلم تقو فتغلب الحب على الشرف فتهزت فرصة غياب زوجها عن القصر وتركت رومية لاحقة بعشيتها وصلت نوردسون وسألت عن المركيز في الفندق فاخبروها انه خرج مع عشيقته للتزده في الضاحية فكان هذا الجواب اخر علاقة بينهما وبين عشيقها بل اخر امل انتظرته في هذه الدنيا.

وجدت نفسها وحيدة بعد ان هجرت زوجها وهجرها عشيقها.

فيئست من الحياة المرة وشعرت بخطأها فكرت قبللا فوجدت ان الانتحار هو الدواء الوحيد الذي به تدوي جسمها المعذب ونفسها التائهة فتوجهت الى شاطيء النهر وهناك بادت نوتيا ونزلت معه في زورقه قاصدة التزده.

وقف الزورق بغتة فتطلعت في النهر فلم تر انسب من قعر المياه مدفنا لشقاها فومت بنفسها في النهر وكان على الشاطيء المقابل المركيز هنريكو دي شامبي مع عشيقته الجديدة وقد شامت التقادير ان يكون موته ههناك ايرى بام عينه ضحيته فهب من مكانه كالجنون لان قلبه اخذ ينبض بشدة عندما رمت الكونتس نفسها في النهر وكان دافعا داخليا دفعه لانتقاذ تلك السيدة دون ان يعرفها فرمى بنفسه في النهر وما هي الا برهة حتى عاد المركيز يحمل بين ذراعيه جثة الكونتس انطوانيت دي مالمسي ميتة لاحراك بها تعريب.

الياس يوسف الشدياق

## الى الكتاب والشعراء والعشاق

ايها الكتاب والشعراء والعشاق عليكم بسجائر «قاصوف اخوان» الخنشاره زحله لبنان فانها تهيج القريحة وتوحي المعاني الرقيقة والافكار السامية التي يقدر بها العشاق ان يرضوا من يحبون لما فيها من الرائحة الطيبة والطعم اللذيذ وهي افخر الدخان الوطني اللبناني الذي يمكنكم ان تقاطعوا به الدخان الاجني دون اقل صعوبة.



**The Little LEVER**

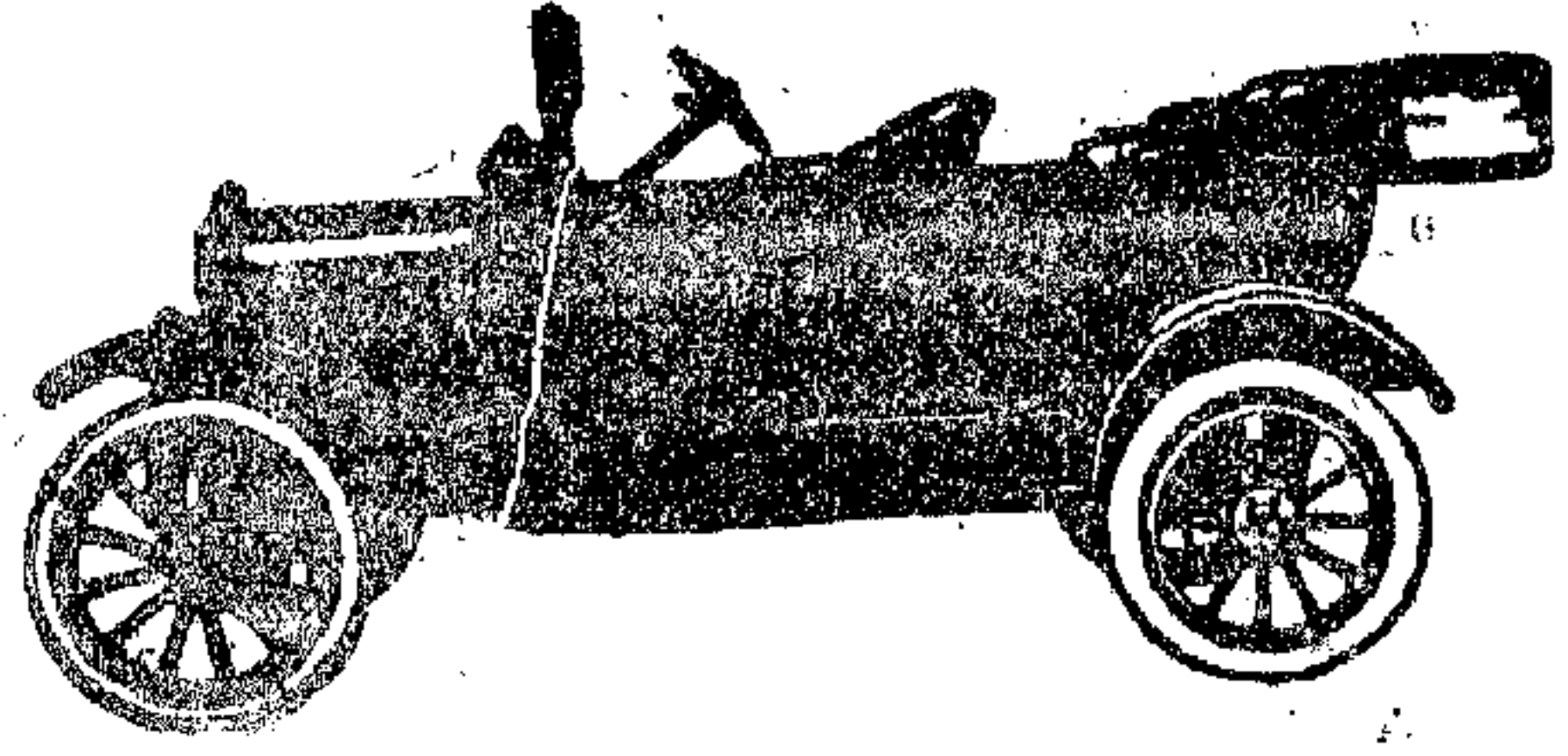
is "BOXED" in so that it will not break

An exclusive Waterman Patent (No 5790/15)

The lever in a Self-Filling Fountain Pen may be a source of weakness—AND annoyance—or one of its strongest points. In Waterman's Ideal Self-Filling Pen it is "BOXED" in. This Metal Box is stronger than the vulcanite it replaces. It enables the lever to operate smoothly, quickly and efficiently, and does not get jammed, break off or work loose.

**Waterman's Ideal Fountain Pen**

القلم المحبر واترمن - في محل داود القرم واولاده



شارل القرم وشركاه

- على الصور -

أكبر كاراج في الشرق

الطبيب

سامح فاخوري

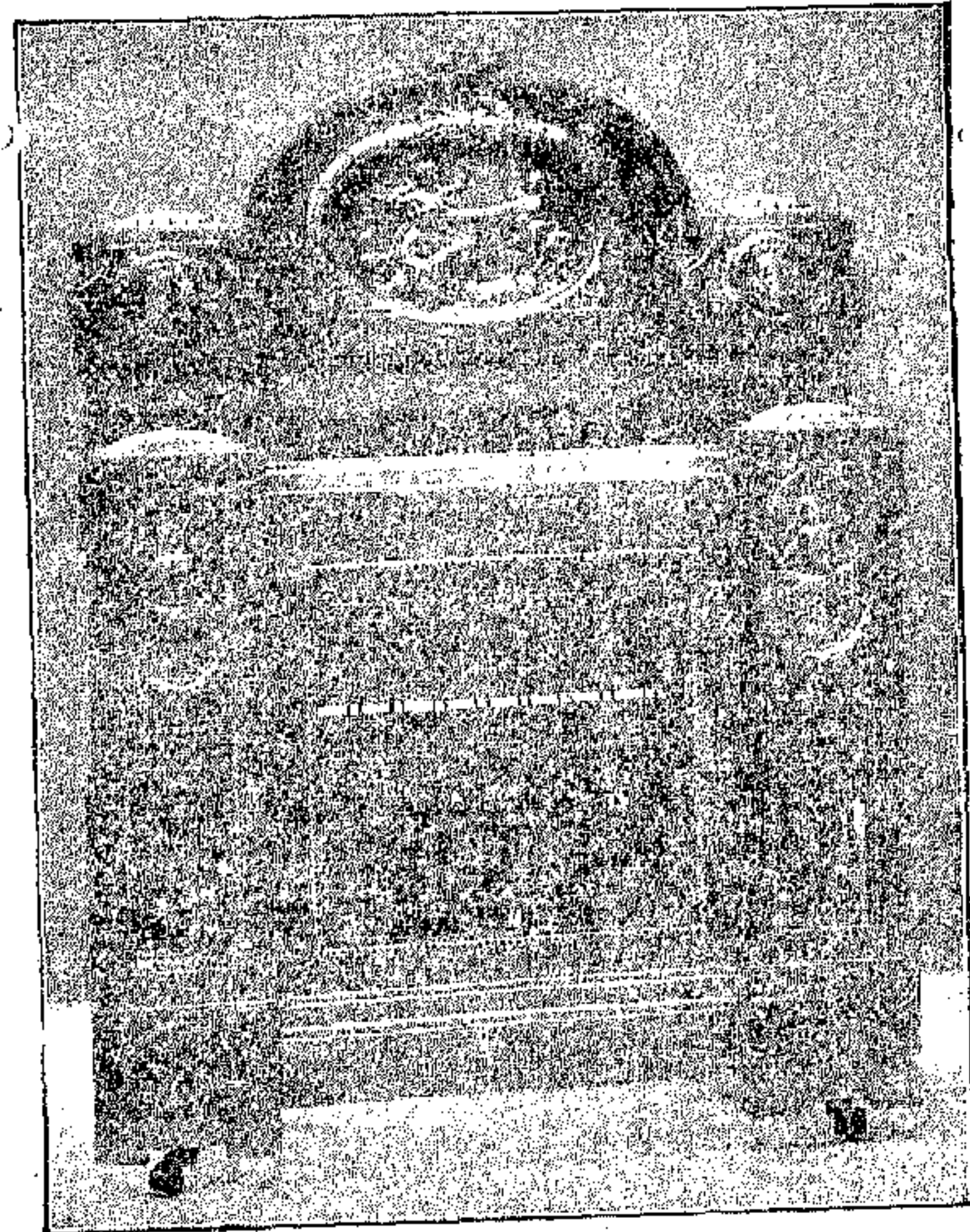
المتخصص الشهير بالامراض الجلدية والزهريّة  
يدير الامراض المذكورة باحسن واحد  
الطرق المستعملة في المستشفيات الكبرى في باريس  
والنقطة العنصرية المزمنة بالكهرباء « الالكتريك »  
العياء المستعملة في المستشفيات الساعة ١٢ ومن الساعة  
١٢ الى الساعة ٥ ما عدا الجمعة والاحد بعد الظهر محل  
العيادة في بوابة ادريس - بناية فنز

لطف الله ملكي واولاده

سوق الطويلة - بيروت

اشهر وازوق محلات البضائع الجديدة  
الفنية المستجابه حديثاً من عواصم اوروبا  
وخصوصاً من باريس

بالرفاه والبنين ايها العروسين



اجمل تخوت نحاس ردت الى لبنان سوريا  
تجدونها :

مع تخوت من فولاذ تخوت للوكندات للمدارس للمستشفيات  
- في محل متهدي اكبر فبارك صناعية وزراعية كهربائية -

- الخواجات فارس غنطوس شركاه -

بيروت تجاه الحمر ك وكالة دمشقية

المطعم العربي

الاتقان والنظافة والاطعمة الشهية واشكال الاطعمة العربية لا تجدوها الا في المطعم العربي من لم يزر المطعم العربي فكأنه لم يأكل في بيروت

مطبعة طباره - بيروت

منشأ المسئول - ميشال زكور